

# Curriculum Vitae

Stefan Hampl

[stefan.hampl@sfu.ac.at](mailto:stefan.hampl@sfu.ac.at)

+43 (676) 580 29 08

27. Oktober 1974



## Berufliche Laufbahn

- |           |                                                                                                                                                  |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Seit 2011 | Vizekanzler Lehre<br>Sigmund Freud Privat Universität Wien Paris<br><a href="http://www.sfu.ac.at">www.sfu.ac.at</a>                             |
| Seit 2010 | Betriebsrat<br>Sigmund Freud Privat Universität Wien Paris                                                                                       |
| Seit 2007 | Stv. Leiter / Studiengangskoordinator / Lehrbeauftragter<br>Department für Psychologie, Sigmund Freud Privat Universität Wien Paris              |
| Seit 2007 | Mitbegründer und Leiter<br>Institut für Kulturpsychologie und qualitative Sozialforschung (ikus)<br><a href="http://www.ikus.cc">www.ikus.cc</a> |
| 2005-2008 | Lehrbeauftragter für Allgemeine Psychologie/Kulturpsychologie<br>Fakultät für Psychologie, Universität Wien                                      |
| 2004-2005 | Studienassistent für qualitative Forschungsmethoden und Kulturpsychologie<br>Fakultät für Psychologie, Universität Wien                          |
| Seit 2004 | Doktoratsstudium Psychologie (Dr. phil.)<br>Fakultät für Psychologie, Universität Wien                                                           |
| 2004      | Studienabschluss Psychologie (Mag. phil.)<br>Fakultät für Psychologie, Universität Wien                                                          |
| 2003      | Studienabschluss Handelswissenschaften (Mag. rer. soc. oec.)<br>Wirtschaftsuniversität Wien                                                      |
| 2000-2004 | Tutor für Psychologische Diagnostik<br>Fakultät für Psychologie, Universität Wien                                                                |
| 1999      | Psychotherapeutisches Praktikum mit Borderline-Patienten (TFP & DBT)<br>New York Hospital, Cornell University                                    |
| 1993      | AHS-Matura<br>Bundesgymnasium Dornbirn, Vorarlberg                                                                                               |

## Vorträge

- Juni 2009 *„Die Methode der Videointerpretation“*  
Sigmund Freud Privat Universität Wien Paris  
Donnerstagskolloquium
- April 2008 *„Kulturpsychologie und Sprache“*  
Institut für Germanistik, Ivan Franko Nationaluniversität Lemberg  
Gastvortrag auf Einladung des Lehrstuhlleiters für deutsche Philologie
- Juni 2007 *„Kulturpsychologie als Wissenschaft & Berufsperspektive“*  
Institut für Psychologie, Universität Graz  
Gastvortrag im Rahmen der Lehrveranstaltung Karriereplanung für PsychologInnen
- April 2007 *„Kulturpsychologie und Logotherapie“*  
Institut für Logotherapie und Existenzanalyse (ILE) Chur, Schweiz  
Eröffnungsvortrag zur Jahrestagung
- Juni 2006 *„Die Methode der Videotranskription“*  
Arbeitsbereich Qualitative Bildungsforschung, Freie Universität Berlin  
Gastvortrag bei Univ.-Prof. Dr. Ralf Bohnsack
- Mai 2006 *„Materielle Kultur: Zugänge von Kulturpsychologie und qualitativer Sozialforschung“*  
Universität für Angewandte Kunst Wien  
Gastvortrag im Rahmen der Lehrveranstaltung Designtheorie
- Okt. 2003 *„Totem und Tabu der Führungsforschung“*  
Institut für Psychologie der Universität Wien  
Fortbildungsseminar für PsychologInnen

## Tagungsbeiträge

- Okt. 2010 *„Planimetric Design“*  
SpaceX:  
An Exchange Forum on Information Design for Visually Impaired People  
International Institute of Information Design (IIID), Vienna
- Sept. 2010 *„Rekonstruktive Interpretation im Medium von Bild und Video“*  
Tagung „Neue Perspektiven der dokumentarischen Methode“  
Centrum für qualitative Evaluations- und Sozialforschung (ces), Eisenach
- Juni 2009 *„Videointerpretation und -transkription“*  
Tagung "Videobasierte Methoden der Bildungsforschung - sozial-, kultur- und erziehungswissenschaftliche Nutzungsweisen"  
Stiftung Universität Hildesheim
- März 2009 *„Television programs as cultural documents: Methods of interpreting video and film“*  
Conference „East European versus West European Mentalities: Can We Hope to Understand One Another?“  
Sigmund Freud Privat Universität Wien Paris
- Sept. 2008 *„Film- & Video Interpretation with the Documentary Method“*  
7th International Conference of Social Science Methodology  
Universität Federico II, Neapel

- Dez. 2007      *“Broadcasting German and Turkish Cultures: Film- & Video Interpretation through the Lens of the Documentary Method”*  
 ikus Research Presentation  
 St. Kliment Ohridski Universität Sofia, Bulgarien
- Juni 2007      *“The Turkish City in German Entertainment TV – A Reconstructive Video Analysis”*  
 International Conference on Modern Cultures and Identities of Old Cities  
 Ivan Franko Nationaluniversität Lemberg, Ukraine
- Jan. 2006      *„Die mediale Konstruktion des Türkischen und des Deutschen in kulturübergreifenden Fernsehformaten am Beispiel von Istanbul Total.“*  
 9. Workshop zur qualitativen Bildungs-, Beratungs- und Sozialforschung  
 Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg, Deutschland

## Publikationen

- HAMPL, S. (2010). Videos interpretieren und darstellen. In F. Corsten, M. Krug, & C. Moritz (Hrsg.), *Videographie praktizieren. Herangehensweisen, Möglichkeiten und Grenzen*, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- HAMPL S. (in Fertigstellung). Die Artikulation des Türkischen in der deutschen Fernsehshow 'Istanbul Total'. Rekonstruktive Videointerpretation nach der dokumentarischen Methode. Dissertation
- HAMETNER K., HAMPL S., JOERCHER A. C. & WRBOUSCHEK M. (2009). Introduction to the Special Issue on *Cultural Psychology and Qualitative Social Research in Vienna*. In: Psychology and Society, Februar, 2009.
- HAMPL, S. (2008). MoviScript - Software zur Videotranskription. Wien. Abgerufen von [www.moviscript.net](http://www.moviscript.net)
- HAMPL S., PAYRHUBER A., PRZYBORSKI A., VITOUCH P. (2006). Marktforschung österreichische Klassenlotterie. Eine empirische Untersuchung auf der Basis von Stammkunden, unsteten Kunden, Probierkunden und Nicht-Kunden. Unveröff. Projektbericht. Wien
- HAMPL S. (2005). Exemplarische Videotranskription von „Istanbul Total“ in Partiturschreibweise. Videotranskript, Interpretationsvorlage und Vortrag im Rahmen der Forschungswerkstatt für qualitative Methoden (WS 2005/06). Institut für Publizistik und Kommunikationswissenschaft, Universität Wien
- HAMPL S. (2003). Management braucht Intuition. Die Notwendigkeit eines neuen Denkstils in der Führungsforschung - eine neurowissenschaftliche Begründung. Diplomarbeit

## Sprachkenntnisse

- |                               |                                                         |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------|
| fließend                      | Deutsch (Muttersprache), Englisch, Französisch          |
| selbständige Sprachverwendung | Bulgarisch, Italienisch, Spanisch, Russisch, Ukrainisch |