

LEBENS LAUF

- 21.11.1974 Geboren in Kiew (Ukraine)
- 1991 Schulabschluss in St.Petersburg (Russland) mit Silbermedaille
- 1992 Einreise nach Deutschland
- 1994 – 2001 Studium an der Justus-Liebig-Universität in Gießen,
Fachrichtung Psychologie (Diplomgesamtnote „1,6“)
- 1997 – 1998 Diverse Forschungspraktika, unter anderem am Fachbereich
Sozialpsychologie (Prof. Dr. D. Stahlberg, Universität
Mannheim), in der Arbeitsgruppe Sozialpsychiatrie (Dr. M.
Franz, Universitätsklinikum Gießen)
- 1998 – 2003 Zweiter Studiengang an der Universität Gießen: Soziologie und
Politikwissenschaft, Magisterabschluss (Gesamtnote „1“)
- 1999 Therapeutisches Praktikum an der Psychosomatischen Klinik am
„Schönen Moos“, Saulgau
- 1999 – 2001 Diagnostische Tätigkeit in der neuropsychologischen Praxis A.
Simonow, Herborn
- seit 2001 Aktives Mitglied der Menschenrechtsorganisation „Memorial“
- 2002 – 2004 Honorartätigkeit im Trainingszentrum „LOS Gießen“:
Deutschunterricht für Kinder mit Leserechtschreibschwäche
- 2003 – 2007 Wissenschaftliche Tätigkeit an der Hessischen Stiftung
Friedens- und Konfliktforschung (HSFK) (Frankfurt a.M.).
Dissertation „Demokratische Potentiale im gesellschaftlichen
Selbst- und Fremdverständnis: Zur Analyse der Deutungsmuster
,eigen’, ,unsrig’ und ,fremd’ im postsowjetischen Russland“.
Russlandexpertise
- 10.2004 – 03.2005 Gastforscherin am Centre for Independent Social Research in St.
Petersburg
- seit 04.2007 Projektleiterin Osteuropa und Wissenschaftliche Mitarbeiterin
am Lehrstuhl für Vergleichende Vermögenskultur der Sigmund
Freud-Privatuniversität (SFU), Wien.

PUBLIKATIONEN VON ANNA SCHOR-TSCHUDNOWSKAJA

Bücher:

Europa im Tschetschenienkrieg. Zwischen politischer Ohnmacht und Gleichgültigkeit (herausgegeben gemeinsam mit Martin Malek). Stuttgart 2008.

Gesellschaftliches Selbstbewusstsein und politische Kultur im postsowjetischen Russland. Eine Studie zu den Deutungsmustern „eigen“, „unser“ und „fremd“. Baden-Baden 2011.

Zerfall der UdSSR: ausgewählte Aspekte (herausgegeben gemeinsam mit Martin Malek). Baden-Baden, im Erscheinen.

Beiträge in Büchern und Broschüren:

Das Ideal der Frau. Eine qualitative Analyse sowjetischer „Benimmbücher“. In: Martina Ritter (Hrsg.): Zivilgesellschaft und Gender-Politik in Russland. Frankfurt a.M. 2001, S.67-93.

Političeskoe značenje biografičeskogo metoda (= Die politische Bedeutung der biographischen Methode). In: Memorial (Hrsg.): Pravo na imja. Biografičeskie čtenija im. V. Iofe. Materialy konferencii (= Das Recht auf einen Namen. Biografische Fachtagung. Lesungen zu Ehren von V. Ioffe. Konferenzband). Sankt-Peterburg 2005 (auf Russisch), S.131-140.

Das virtuelle Gulag-Museum. In: Renato Cristin (Hrsg.), Memento Gulag. Zum Gedenken an die Opfer totalitärer Regime. Berlin 2006, S.77-90.

Biografija *swoej* strany (= Biographie des *eigenen* Landes) (auf Russisch). In: Memorial (Hrsg.): Pravo na imja. Biografika 20 veka. Metodologija sostavlenija i izučenija biografii (Četvertye čtenija pamjati Veniamina Iofe, Sankt-Peterburg 17-18 aprelja 2006). St.Peterburg 2007, S.47-58.

Do mel'čajšich podrobnostej: Roman-dokument „Dnevniki“ kak primer soprotivlenija (= Bis in die kleinsten Details: Das Romandokument „Tagebücher“ als Beispiel von Widerstand). In: Naučno-informacionnyj centr „Memorial“, Sankt-Peterburg / Evropejskij universitet v Sankt-Peterburge (Hrsg.): Pravo na imja. Biografika 20 veka. Šestye čtenija pamjati Veniamima Iofe (= Das Recht auf einen Namen. Biographien des 20. Jahrhunderts. Die sechsten Lesungen zu Ehren von Veniamin Iofe), 16-18 aprilja 2008. Sankt-Peterburg 2009, S. 33-39.

Ponjat' postsovetskogo čeloveka (Das Verstehen des postsowjetischen Menschen). In: V. K. Sergeev / V. N. Ivanov (Projektleiter): Sociologija. Antologija – Sovremennoe russkoe zarubež'e. Tom šestoj, kniga vtoraja (Soziologie. Eine Anthologie des gegenwärtigen „russischen Auslands“). Moskva, 2010, S. 513ff.

(zusammen mit Tarek el Sehity) Vermögende in Deutschland – Die Perspektive der Vermögenskulturforschung. In: Wolfgang Lauterbach / Thomas Druyen / Matthias Grundmann (Hrsg.): Vermögen in Deutschland. Heterogenität und Verantwortung. VS Verlag, Wiesbaden 2011, S. 143-202.

Freiheit, weltbildendes Handeln und Eliten – Grundlagen der Vermögenskulturforschung. In: Thomas Druyen (Hrsg.): Vermögenskultur. Verantwortung im 21. Jahrhundert. Wiesbaden 2011, S. 31-51.

Das politische Erdbeben von 1991. In: Martin Malek/ders (Hrsg.): Zerfall der UdSSR: ausgewählte Aspekte. Baden-Baden, im Erscheinen.

Artikel in Zeitschriften:

Der Fremde. Zum Erbe eines sowjetischen Deutungsmusters. In: Osteuropa, 2/2005, S. 87-95.

Anna Politkowskaja: Berichterstattung über das unfassbare Böse. Eine Frage des Stils. In: Transit, Nr. 34 (Winter 2007/2008), S. 102-116.

Die „Unseren“ und die „nicht Unseren“. Soziologischer Blick auf ein russländisches Begriffspaar. In: Initial – Berlin Debatte, 1-2/2008, S. 120-129.

Sozialistisches Lebensgefühl: Aus dem Genre der Tragödie. In: Europäische Rundschau, 3/2009, S. 99-104.

Ponjat' postsovetskogo človeka (Den postsowjetischen Menschen verstehen). In: Neprikosnovennyj zapas, 6/2009

Bis ins aller kleinste Detail. Die „Tagebücher“ von Andrej Sacharow und Elena Bonner aus Ausdruck von Widerstand. In: Europäische Rundschau, 4/2010, S. 77-83.

Bis ins aller kleinste Detail. Die „Tagebücher“ von Andrej Sacharow und Elena Bonner. In: Kommune (Politik – Ökonomie – Kultur), 4/2011, S. 94-95.